



1. „**Wielkanocne zwyczaje**” – rozmowa na temat wielkanocnych zwyczajów i symboli w oparciu o ilustracje, doświadczenia dzieci oraz wiersz B. Formy „*Wielkanoc*”.

Wielkanoc

*Święta za pasem,
do pracy się bierzemy,
mazurki i baby smaczne upieczemy.
Pisanki, kraszanki razem dziś robimy,
wszystkie kolorowe, bardzo się cieszymy.
Upiekliliśmy z ciasta, baranka, zajaczkę,
z posianej rzeżuchy będzie piękna łączka.
W glinianym wazonie bazie i żonkile,
a na nich z papieru kurczątko przemile.*

Bożena Forma

Symbolika pokarmów – ilustracje. Globalne czytanie nazw. Rodzic czyta nazwę produktu, następnie dziecko powtarza. Potem próbuje samo przeczytać wyraz wskazany przez rodzica.

Wielkanoc

Wielkanoc

Wiel

ka

noc

w

i

e

l

k

a

n

o

c

baranek



Baranek to symbol Chrystusa, przypomina nam o zwycięstwie życia nad śmiercią, ale także o odkupieniu wszystkich grzeszników, przez męczeńską śmierć Jezusa, ma zapewnić przychyłność sił przyrody i chronić przed klęskami.

Baranek może być z ciasta, cukru, masła czekolady, lub gipsu.

przedszkolankowo.pl

chrzan

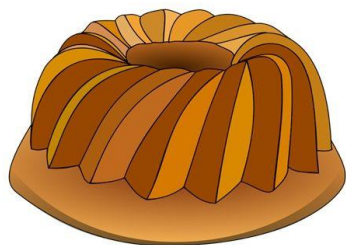


Chrzan symbolizuje ludzką krzepę i siłę, ma przypominać również Mękę Pańską, ze względu na ostry i cierpki smak.

przedszkolankowo.pl

ZABAWY WIELKANOCNE

babka



Babka wielkanocna jest symbolem
umiejętności oraz doskonałości.
Tradycyjnie powinien być to
wypiek własny a nie kupiony.

przedszkolankowo.pl

ser



Ser jest symbolem przyjaźni
między człowiekiem a
zwierzętami domowymi.

przedszkolankowo.pl

chleb



Chleb, który wkładamy do
koszyka wielkanocnego
symbolizuje ciało
Chrystusa.

przedszkolankowo.pl

sól



Sól natomiast chroni przed
zepsuciem i symbolizuje
oczyszczenie i prawdę. Dawniej
wierzono, że odstrasza złe moce i
sily nieczyste. Chryścijanie
natomiast są "solą ziemi".

przedszkolankowo.pl

ZABAWY WIELKANOCNE



Udostępniły: Ewa Karmowska, Emilia Dębińska, Marzena Prusak, Hanna Matuszak, Katarzyna Kolska, Monika Pik, Natalia Kwiatkowska, Katarzyna Kasprzak

ZABAWY WIELKANOCNE

2. Wykonaj zadanie z karty pracy zgodnie z poleceniem. Materiał do pobrania ze strony podanej poniżej.

<http://przedszkolankowo.pl/wp-content/uploads/2017/03/KARTY-PRACY-WIELKANOC-5.jpg>

WYKONAJ ZADANIA



ZADANIA:

1. Wytnij obrazki.
2. Zajączka przyklej z lewej strony koszyka.
3. Pisanekę ma być przyklejona w koszyczku.
4. Kurczątko przyklej z prawej strony koszyka.
5. Pokoloruj obrazki.



Przedszkolankowo.pl

3. Zestaw ćwiczeń gimnastycznych nr 29

– „Skaczące pisanki” – dziecko stoi na wyznaczonej linii i skacze do końca sali naśladując skaczące żabki. Po drodze wykonuje obrót dookoła siebie i przechodzą przez szarfę. • szarfa

– „Zające na łące” – dziecko wykonują zajęcze skoki (w przysiadzie – pierwsze ręce, później nogi) do wyznaczonego miejsca. Po drodze wykonuje obrót dookoła siebie i przechodzą przez szarfę. • szarfa

– „Jajko na łyżce” – Dziecko i rodzic ustawiają się naprzeciwko siebie, są od siebie oddalone o ok. 3m. Po kolei, trzymając w ustach łyżkę, a na niej gotowane jajko, pokonują drogę do osoby naprzeciwko. • łyżki, jajka

Udostępniły: Ewa Karmowska, Emilia Dębińska, Marzena Prusak, Hanna Matuszak, Katarzyna Kolska, Monika Pik, Natalia Kwiatkowska, Katarzyna Kasprzak

ZABAWY WIELKANOCNE

– „**Mówiąca pisanka**” – dziecko stoi, Rodzic rzuca piłkę, pierwszy gracz łapie piłkę i czeka na hasło, np. Rzuć kucając!, Rzuć siedząc! lub Rzuć po uprzednim podskoku w górę!. Następnie dziecko zostaje na miejscu rodzica. itd.

4. „**Kurczątka**” W. Szumanówny – wierszyk do rysowania.

Rodzic zwraca uwagę na to, że jajko i kurczątka najbardziej kojarzą się wszystkim z Wielkanocą, dlatego też za chwilę spróbują narysować takie kurczątka wylęgające się z jajeczka. Rodzic recytuje wierszyk i jednocześnie rysuje kolejne etapy „*narodzin kurczątka*”. Przy powtórnej recytacji dziecko rysują same.

*Z jajeczka się urodziło...
Główkę najpierw wychyliło.
Na dwie nóżki
Wyskoczyło...*

*Czarne oczka otworzyło,
Dziobek mały rozchyliło,
Że jest głodne zakwiliło...*

5. „**Pisanka**” – praca plastyczna

Potrzebne Wam będą: arkusz grubego papieru, dobre nożyczki, klej, a do dekoracji: bibuła (gładka lub karbowana) albo kawałki półprzezroczystej kolorowej folii (możecie wykorzystać nawet foliowe opakowania po produktach spożywczych!)

Folię lub bibułę potnijcie na dowolnych rozmiarów i kształtów odcinki - dla ułatwienia są to paseczki różnej grubości. Na arkuszu papieru narysujcie dowolnych rozmiarów kontury jajka. W odległości około 1-2 cm od krawędzi konturu narysujcie drugi, większy obrys. Wytnijcie teraz "wewnętrzne" jajko, nie przejmujcie się, jeśli się zniszczy - nie będzie nam już potrzebne. Krawędź papieru dookoła otworu posmarujcie klejem. Teraz pora uruchomić wyobraźnię! Przyklejajcie paski bibułki lub folii w różnych konfiguracjach, stwórzcie jakiś wzór lub po prostu kolorową i radosną, pasiastą pisankę. Kiedy cały otwór będzie wypełniony dekoracją, wytnijcie jajko, tnąc tym razem po zewnętrznym obrysie. Wasz witraż jest gotowy! Przyklejcie go na okno lub przeszklone drzwi i obserwujcie, co dzieje się, kiedy wpada przez niego światło. Jak zmieniają się kolory? Czy jeśli dwa paski różnokolorowego papieru nachodzą na siebie, kolory są nadal takie same?



6. Gra Superoko – zasady

1. Wytnij karty
2. Jedną połów na środku stołu, pozostałe rozdaj zawodnikom.
3. Zadaniem zawodników jest jak najszybciej znaleźć wspólny element na swojej karcie i karcie leżącej na środku stołu. Gdy to zrobi, nazywa ten sam element (np. zajaczek!) i przykrywa swoją kartą, kartę leżącą na stole. Tym samym na stole znajduje się nowa karta, z którą należy znaleźć wspólny element.
4. Grę wygrywa ten, kto pierwszy pozbędzie się kart.
5. Wszystkie karty mają przynajmniej jeden wspólny element.

ZABAWY WIELKANOCNE



Udostępniły: Ewa Karmowska, Emilia Dębińska, Marzena Prusak, Hanna Matuszak, Katarzyna Kolska, Monika Pik, Natalia Kwiatkowska, Katarzyna Kasprzak

Zabawy muzyczne

1. Święta Wielkanocne to radosny czas. Zachęcamy do wysłuchania i obejrzenia animowanej piosenki, a następnie do wspólnego śpiewania.

Piosenkę znajdziecie tutaj: <https://www.youtube.com/watch?v=t-jVEPrPR9c>

Zachęcamy również do wspólnego śpiewania rodziców, lub starsze rodzeństwo!

Tekst piosenki

Ref: Hopla, hopla, raz i dwa
Skacze zając hopsasa! / x4

1. Wskoczył zając do kurnika,
Zebrał jajka do koszyka.
Z nich pisanki zrobił sam
I w ogródku schował nam.

Ref: Hopla, hopla, raz i dwa
Skacze zając hopsasa! / x2

2. Już pisanki znaleźliśmy,
Były w trawie i wśród liści.
Ozdobimy nimi dom,
Bo pisanki po to są.

Ref: Hopla, hopla, raz i dwa
Skacze zając hopsasa! / x4

2. Zające są sprawne i szybki- potrafią skakać? Wy też na pewno potraficie je naśladować- spróbujecie:

-skaczcie jak zajączki po całym dywanie

-naśladujcie chrupanie marchewki

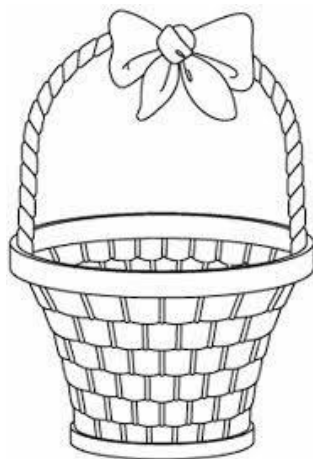
- skaczcie slalomem między rozłożonymi przeszkodami(mogą to być klocki)

Miłej zabawy!

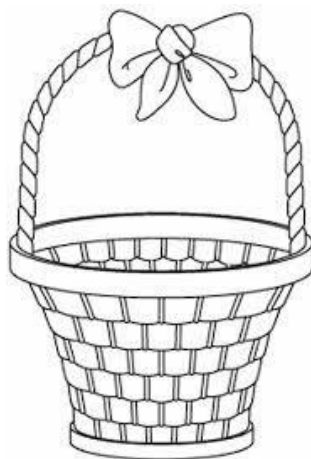
ZABAWY WIELKANOCNE

Zabawy matematyczne I:

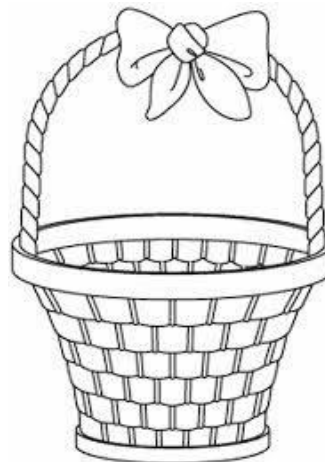
1. To wielkanocne koszyki. W każdym z nich narysuj tyle pisanek ile wskazuje cyfra.



4

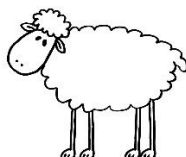
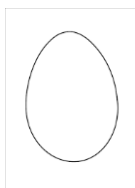


6



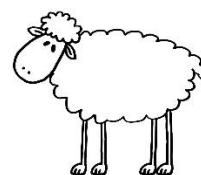
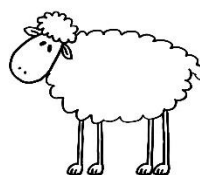
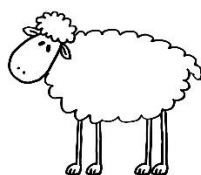
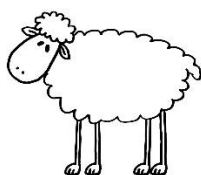
8

2. Dokończ wielkanocny rytm i pokoloruj.



3. Pokoloruj zgodnie z podaną cyfrą, pozostałe skreśl.

3



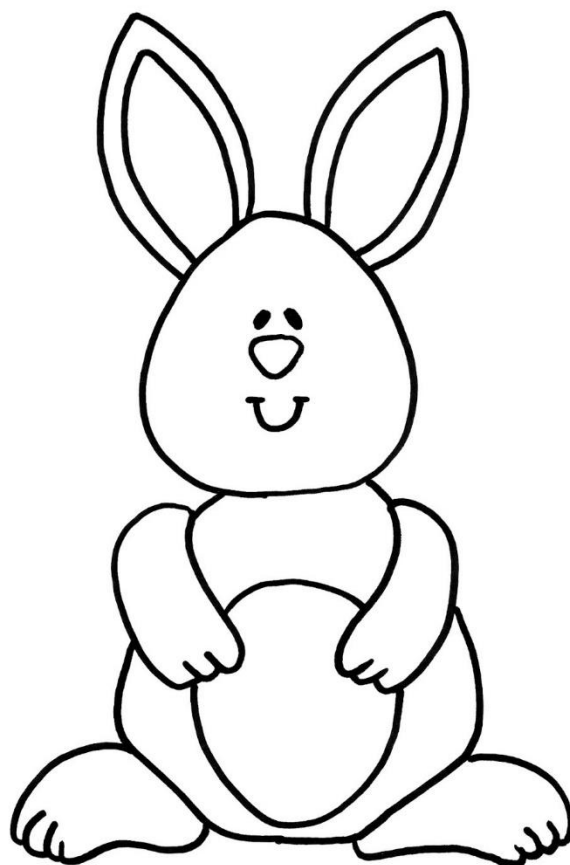
5



ZABAWY WIELKANOCNE

Zabawy matematyczne II :

To zajączek wielkanocny. **Po prawej** stronie zajączka narysuj koszyk . **W** koszyku 3 kolorowe pisanki. **Po lewej** stronie zajączka narysuj babkę wielkanocną. **Pod** zajączkiem narysuj trawę i 4 kwiatki. **Nad** zajączkiem narysuj 2 chmury , a **między nimi** słońce.



DOŚWIADCZENIA CHEMICZNE Z JAJKIEM :

- znikająca skorupka - dzień wcześniej w obecności dzieci zanurzamy jedno kurze jajko w szklance z octem i pozostawiamy na noc. Dla porównania drugie jajko zanurzamy w szklance z wodą. Szklanki przykrywamy kartką papieru. Wniosek : jajko zanurzone w occie zmieniło swój wygląd ponieważ wapń rozpuszcza się w kwasie octowym.
- czy jajka tańczą i co z tego wynika?
Potrzebne będą: 1 jajko surowe, 1 jajko ugotowane twardo.
Przebieg doświadczenia: Jajka kładziemy na stole. Zakręcamy każdym z nich. Jajko ugotowane na twardo będzie kręciło się równomiernie, długo. Dotknięte palcem podczas obracania natychmiast się zatrzyma. Jajko surowe będzie chwiało się i obracało nieregularnie, leniwie. Po dotknięciu palcem będzie kręciło się nadal. A więc jajka mogą „tańczyć”, chociaż niekoniecznie w rytm walczyka!
Dlaczego? W jajku ugotowanym na twardo białko i żółtko są ze sobą mocno połączone i dlatego szybciej reagują na zmiany, np. zatrzymywanie podczas obrotów. Płynne żółtko i białko znajdujące się w surowym jajku mogą się swobodnie poruszać i dlatego po dotknięciu palcem podczas obracania zatrzymają się z opóźnieniem.
- czy jajka mogą wchodzić... bo butelki?
Potrzebne będą: bardzo gorąca woda, butelka, jajko ugotowane na twardo i obrane ze skorupki, ścierka kuchenna.
Przebieg doświadczenia: Konieczna jest bliska obecność i pomoc osoby dorosłej!
Bardzo gorącą wodę należy wlać do butelki aż po sam brzeg. Po 2-3 minutach należy owinać butelkę ścierką i ostrożnie wylać wodę do zlewu. Po wylaniu wody z butelki należy natychmiast położyć na szyjkę butelki jajko. Jajko wślizgnie się do butelki, chociaż jest większe niż jej

ZABAWY WIELKANOCNE

otwór. A więc jajka mogą wchodzić do butelki!
Dlaczego? Otóż po wylaniu wody z butelki pozostanie w niej para wodna. Dlatego część powietrza zostanie wypchnięta z butelki. Podczas ochładzania para skropli się i będzie potrzebowała mniej miejsca. Spowoduje to zmniejszenie ciśnienia w butelce. A ponieważ ciśnienie powietrza na zewnątrz butelki jest większe, następuje nacisk na jajko i jego wejście do butelki.

- pływające jajko - jajko umieszczamy w szklance z wodą. Obserwując co się stanie możemy być świadkami, jak wdzięcznie unosi się na powierzchni płynu. Trzeba jednak hojnie posolić wodę - około czterech łyżek stołowych soli na 2 szklanki wody (ok. 0,5 l). Jajko unosi się w tak przygotowanej solance bez względu na rozmiary. Jeśli do szklanki zaczniemy wlewać czystą wodę, jajko zacznie opadać. Przez dodanie soli, będziemy mogli znów „unieść” je ku górze.

Jajko, jak i wszystkie inne obiekty unoszą się na powierzchni słonej wody, dlatego, że ma ona wyższą gęstość niż czysta woda. Dlatego jajko jak i wiele innych rzeczy pływa w „magiczny” sposób po tafli.

Zachęcamy także do rozwiązania zagadek świątecznych:

- Gdy ciepły marzec powróci z wiosną
Małe puchate na wierzbach rosną, (bazie)

- Ma skorupkę tak jak orzech,
ale bardzo, bardzo cienką
Na śniadanie zjeść je możesz,
raz na twardo, raz na miękko, (jajko)

ZABAWY WIELKANOCNE

- Kolorowe jajka,
barwne malowanki.
moc jest na nich wzorków,
bo to są...(pisanki)
- Jestem żółty, mały ,puszysty
i z jajka się wykluwam.
Czy już wiecie, kto ja jestem? (kurczaczek)
- Upiecze go mama dla synka,
upiecze go mama dla córek,
na Wielkanocnym stole
musi być pyszny ...(mazurek)
- W jakim dniu ,czy wiecie,
choć słońce świeci,
biega po podwórku
dużo mokrych dzieci ? (lany poniedziałek)
- Już białą serwetę ścielę
zieleń się owsie, zieleń.
Rośnij wysoko, nie zwlekaj,
bo cukrowy ktoś już czeka.
Kto ? (baranek)
- Może być migdałowa, piaskowa, lukrowana, z rodzynkami
a każda zapachem kusi. (baba)
- Piękny grzebień, kolorowe pióra,
jego żona to kura...(kogut)

ZABAWY WIELKANOCNE

- Ma długie uszy i pięknie skacze,
zmyka przez pola, gdy psa zobaczy...(zając)
- Na stole stoi kosz,
a w nim leżą białe, żółte, nakrapiane,
na Wielkanoc malowane. (pisanki)
- Świącimy je na tydzień przed Wielkanocą.
Są barwne, kolorowe zrobione
z gałązek wierzby, bazi
lub sztucznych kwiatów.(palma wielkanocna)
- Żółciutkie kuleczki za kurką się toczą.
Kryją się pod skrzydła, gdy wroga zobaczą (kurczątko)
- Ma mięciutką wełnę i złociste różki,
a w Wielkanoc siedzi na łące z rzeżuszki. (baranek)
- Na wierzchu skorupka, w środku żółto-białe,
można z nich zrobić pisanki wspaniałe. (jajka)
- Wiklinowy i pleciony na święconkę
Przeznaczony. (koszyk)
- Długie uszy, szare futro, trochę jest nieśmiały,
i z ogonkiem jak pomponik, cały dzień po lesie goni. (zajączek)
- Co to jest? Kolorowe, malowane, i kraszone i pisane, Na
Wielkanoc darowane, (pisanki)

ZABAWY WIELKANOCNE

- *Żółciutki, puchate, w koszu siedzą same, głośno krzyczą: pi, pi, czekając na mamę. (kurczak)*
- *Kiedy śnieżek prószy, kiedy słońko świeci, On chodzi w kożuszku, i zimą i w lecie, (baranek)*

Jeśli macie ochotę przygotujcie wspólnie z rodzeństwem lub rodzicami teatrzyk kukielkowy.

- *Teatrzyk kukielkowy, pt „Historia żółtego kurczątka” B. Machoń.*

Na wiejskim podwórku, w przytulnym kurniku, mieszkało sobie śliczne kurczątko ze swoją mamą - kurą i tatą - kogutem. Mama kura uczyła je dreptać po podwórku i wygrzebywać pazurkami z ziemi pyszne ziarenka i robaczki. Tata kogut pokazywał, jak trzeba wsakiwać na płot i piąć donośnie - kukuryku. Oboje rodzice bardzo kochali swoje maleństwo. Aż nagle, któregoś dnia, a było to wczesną wiosną, kurczątko spostrzegło, że rodzice nie mają już dla niego tyle czasu.

- Pii, pii... pobaw się ze mną, mamo - prosiło

- Ko, ko, ko - gdakała kura, nie mam dzisiaj czasu, muszę znieść dużo jajek, ko, ko, ko Wielkanoc już blisko! Pobaw się samo Maleństwo.

I kura poszła znosić jajka.

Kurczątko pobiegło do taty koguta.

- Pi, pi... Nudzi mi się... Pobaw się ze mną tatusiu!

- Kukuryku! Nie mam dziś czasu, muszę obudzić gospodynie i ogłosić całemu światu, że Wielkanoc już blisko. Pobaw się

ZABAWY WIELKANOCNE

samo Maleństwo i kogut wskoczył na płot wołając donośnie - kukuryku!

Obrażone kurczątko poszło w świat. Na łące spotkało baranka.

- Bee, bee dokąd idziesz Maleństwo? Takie małe kurczątka nie powinny oddalać się same od domu, bee...

- Pi, pi... Przez tę Wielkanoc nikt nie ma dla mnie czasu. Komu w ogóle potrzebne są te Święta?

- Jak to, bee... Nie wiesz? No to posłuchaj: Święta potrzebne są kwiatom, żeby mogły kolorami przystroić świat

Święta potrzebne są mamusiom, żeby mogły upiec pyszne wielkanocne ciasta baby i mazurki

Święta potrzebne są tatusiom, żeby mogli zaczarować jajka w kolorowe pisanki

Święta potrzebne są też dzieciom, żeby mogły znaleźć prezenty od wielkanocnego zajęczka.

*- Aha! Pi, pi teraz już rozumiem, muszę szybko przeprosić rodziców, że byłem niegrzeczne, a potem pobiegnę sprawdzić czy wszystko już gotowe do Wielkanocy, pi, pi
Do widzenia baranku!*

Dodatkowe karty pracy związane z tematem znajdziecie Państwo tutaj:

<https://przedszkolankowo.pl/wp-content/uploads/2017/03/WIELKANOCNE-KARTY-PRACY-1-czarno-biale.pdf>

<https://przedszkolankowo.pl/wp-content/uploads/2017/03/WIELKANOCNE-KARTY-PRACY-2-czarno-biale.pdf>

<https://przedszkolankowo.pl/wp-content/uploads/2017/03/WIELKANOCNE-KARTY-PRACY-3-czarno-biale.pdf>

Udostępniły: Ewa Karmowska, Emilia Dębińska, Marzena Prusak, Hanna Matuszak, Katarzyna Kolska, Monika Pik, Natalia Kwiatkowska, Katarzyna Kasprzak

ZABAWY WIELKANOCNE

<https://przedszkolankowo.pl/wp-content/uploads/2017/03/WIELKANOCNE-KARTY-PRACY-4-czarno-biale.pdf>

<https://przedszkolankowo.pl/wp-content/uploads/2017/03/WIELKANOCNE-KARTY-PRACY-5-czarno-biale.pdf>

Udostępniły: Ewa Karmowska, Emilia Dębińska, Marzena Prusak ,Hanna Matuszak, Katarzyna Kolska, Monika Pik, Natalia Kwiatkowska, Katarzyna Kasprzak