

# „Sówki”

## Temat kompleksowy: Na wiejskim podwórku

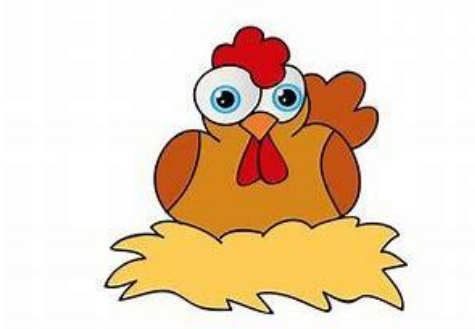


W tym tygodniu zaplanowałyśmy następujące działania:

### I.

1. Wiersz J. Brzechwy „**Kwoka**”. Słuchanie treści wiersza. Rozmowa z dziećmi na temat zwierząt występujących na wsi. Rozpoznawanie zwierząt na ilustracjach, globalne czytanie nazw. (załącznik nr 1)

### Kwoka



Proszę pana, pewna kwoka  
Traktowała świat z wysoka  
I mówiła z przekonaniem:  
"Grunt to dobre wychowanie!"  
Zaprosiła raz więc gości,  
By nauczyć ich grzeczności.  
Pierwszy osioł wszedł, lecz przy tym  
W progu garnek stłukł kopytem.  
Kwoka wielki krzyk podniosła:  
"Widział kto takiego osła?!"  
Przyszła krowa. Tuż za progiem  
Zbiła szybę lewym rogiem.  
Kwoka gniewna i surowa  
Zawołała: "A to krowa!"

Przyszła świnia prosto z błota.  
Kwoka złości się i miota:  
"Co też pani tu wyczynia?  
Tak nabłócić! A to świnia!"  
Przyszedł baran. Chciał na grzędzie  
Siąść cichutko w drugim rzędzie,  
Grzęda pękła. Kwoka wściekła  
Coś o łbie baranim rzekła  
I dodała: "Próżne słowa,  
Takich nikt już nie wychowa,  
Trudno... Wszyscy się wynoście!"  
No i poszli sobie goście.  
Czy ta kwoka, proszę pana,  
Była dobrze wychowana?

2. „Czyj to głos?” – rozpoznawanie odgłosów zwierząt wiejskich.

<https://www.bing.com/videos/search?q=odg%c5%82osy+zwierz%c4%85t+wiejskich&view=detail&mid=238CD93F623D101E5AC3238CD93F623D101E5AC3&FORM=VIRE>

3. Zabawy ruchowe:

– „**Krowa**” – N. za pomocą wyliczanki wskazuje dziecko, które będzie goniącym („krową”). Ta osoba staje z rękami wyciągniętymi na boki, rozczapierza palce. Pozostali gracze łapią „krowę” za palce (jeden gracz trzyma jeden palec). Pytają: Jakie krowa daje mleko?. Gdy słyszą niepoprawną odpowiedź (np. niebieskie), stoją w miejscu i ponownie zadają pytanie. Gdy usłyszą Białe!, puszczają palce „krowy” i się rozbiegają. Krowa goni uciekających, a każdy, kogo dotknie, staje nieruchomo w rozkroku. Złapany może wrócić do gry, gdy inny uczestnik przejdzie między jego nogami. Gra trwa do momentu, aż krowa złapie wszystkich uciekających.

– „**W zagrodzie**” – dzieci rozbiegają się po sali, a na polecenie N. naśladują ruchy i głos danego zwierzęcia:

*Piesek szczeka: Hau, hau, hau.*

*Kotek miauczy: Miau, miau, miau.*

*Kura gdacze: Ko, ko, ko.*

*Kaczka kwacze: Kwa, kwa, kwa.*

*Gąska gęga: Gę, gę, gę.*

*Owca beczy: Be, be, be.*

*Koza meczy: Me, me, me.*

*Indor gulgocze: Gul, gul, gul.*

*Krowa ryczy: Mu, mu, mu.*

*Konik parska: Prr, prr, prr.*

*A pies warczy: Wrr, wrr, wrr.*

– „**Koci spacer**” – dzieci wykonują ćwiczenie równoważne na ławeczce, stopa za stopą, rękę w bok i zeskok. Następnie wykonują to samo ćwiczenie: z akcentowaniem palcami po każdym kroku, z uginaniem nogi w przód, z sięganiem nogą w dół do podłogi. Ćwiczenie powtarzają kilka razy.

– „**Pelzające dżdżownice**” – dzieci kładą się na ławce lub podłodze – najpierw przodem, potem tyłem – chwytają za jej brzeg nad głową i ciągną całe ciało od początku do końca ławki. Następnie idą po niej na czworakach; ławka jest ustawiona poziomo i skośnie.

- „**Koniki**” – zabawa bieżna. Dzieci poruszają się krokiem dostawnym imitującym bieg konia w rytm kołatki. Kiedy kołatka ucichnie, zatrzymują się i odpoczywają, parskając jak koniki. Kiedy znowu usłyszą dźwięk kołatki, poruszają się jak koniki ( kołatkę można zastąpić innym przedmiotem)

- „**Gdzie jest owca?**” – Mama owca ma zawiązane oczy. Próbuje odnaleźć swoje dziecko, zagubioną owieczkę, po dźwięku dzwoneczka (dziecko z dzwoneczkiem przemieszcza się po sali). Zabawę można wielokrotnie powtórzyć.

4. . Zabawa matematyczna w oparciu o wiersz „**W gospodarstwie wiejskim**” Joanny Myślińskiej.( **obrazki zwierząt do wydruku – załącznik nr 2**)

*W gospodarstwie u mych dziadków,  
rośnie mnóstwo pięknych kwiatków  
i zwierzątek też jest wiele:  
pięć koników, jedno cielę,  
cztery kurki i trzy kaczki,  
krówka, dwa prosiaczki.*

• Rozmowa na temat wiersza:  
- Co to jest gospodarstwo wiejskie?  
- Jakie zwierzęta znajdują się w gospodarstwie dziadków?  
Dzieci wymieniają, rodzic kładzie ilustrację danego zwierzęcia na dywanie.  
- Jakie znacie inne zwierzęta mieszkające na wsi?  
Ponowne czytanie wiersza, sprawdzenie poprawności wykonania zadania.

• Przeliczanie zwierząt, porównywanie.

- Których zwierząt jest najwięcej?

- Ile jest razem kaczek i kurek? itp.

• „**Ptaki i ssaki**” – tworzenie zbiorów.

• „**W wiejskiej zagrodzie**” – rozwiązywanie zadań tekstowych.

Rodzic mówi treść zadania, dzieci układają działania przed sobą na patyczkach.

Przykładowe zadania:

W wiejskiej zagrodzie były dwa konie i cztery kaczki. Ile zwierząt było w zagrodzie?

Na jednej grzędzie siedziało 4 kury, dwie zeszły. Ile kur zostało na grzędzie? itp.

• Umiemy układać zadania” – układanie zadań przez dzieci z wykorzystaniem sylwet.

## 6. Zabawa plastycznie - konstrukcyjna „Tekturowy kotek”

Dzieci malują rolki po papierze toaletowym czarną farbą. Po ich wyschnięciu dokleją gotowe elementy wycięte przez rodzica lub samodzielnie z czarnego: głowę (koło), uszy (trójkąty), ogon (kształt litery s). Na głowie uprzednio przymocowują oczy z guzików lub specjalne „ruchome”, zakupione w sklepie z artykułami plastycznymi; wąsy tworzą z włóczki, mocując je na kleju.

## 7. Zabawy muzyczne z piosenką „Kaczuszki”

<https://www.youtube.com/watch?v=5R-DhcdBE8U>

- rozmowa z dziećmi na temat treści piosenki
  - spontaniczny ruch dzieci ( machanie skrzydłami, kaczki chód, kręcenie biodrami)
  - rytmiczne zabawy z wykorzystaniem pudełek , klocków, łyżek
- dziecko spaceruje w rytm piosenki i rytmicznie uderza klockami
- kolorowanie kaczki z jednoczesnym słuchaniem piosenki( **obrazek kaczki do wydruku – załącznik nr 3**)

8. „Skąd się bierze wełnę?” – podawanie nazw i porównywanie wełnianych produktów, określanie i opisywanie wełny po dotyku.

Przygotowujemy wełniany sweter i włóczkę z wełny. Pytamy dzieci, jak powstały te dwa produkty, skąd się bierze wełnę. Dzieci mogą poszukać, także wśród własnych ubrań, innych produktów z wełny, określają i opisują wełnę po dotyku. Pokazujemy zdjęcia owcy i barana (załącznik nr 4), pyta, czym się różnią, a jakie są między nimi podobieństwa. Na koniec prezentuje dzieciom na mapie, gdzie w Polsce hoduje się najwięcej owiec.

Historyjka obrazkowa „Od owcy do swetra” – układamy obrazki w kolejności. Opowiadamy treść. (załącznik nr 4).

Krata pracy „Skąd to mamy?” (załącznik nr 5) – zadaniem dziecka jest połączenie zwierzęcia z odpowiednim produktem, które od niego otrzymujemy, np. kura-jajko, krowa - mleko. Uświadomienie dzieciom znaczenia hodowli zwierząt dla ludzi.

## 9. „Owieczka” – praca plastyczna.

*(papierowe talerzyki, biała włóczka, kredki lub flamastry, nożyczki, kleje)*

Dzieci nacinają dookoła papierowe talerzyki i przekładają przez nacięcia białą włóczkę. Na górze talerzyka dokleją głowę owieczki wyciętą z papieru. Rysują lub nakleją oczy i nos. Na dole talerzyka dokleją nogi wycięte z papieru.



10. „**Na wiejskim podwórku**” – praca z obrazkiem. Odwołanie się do wiedzy dzieci dotyczącej zwierząt hodowlanych i ich zwyczajów. Rozmowa o zwierzętach, ich zwyczajach, spożywanym pokarmie, miejscu zamieszkania (przebywania) – **załącznik nr 6**.

11. Zabawa z wykorzystaniem wiersza pt: **Kaczusie (obrazek kaczki do wydruku - załącznik nr 3)**

Rodzic czyta wiersz – dziecko układa kaczki zgodnie z treścią wiersza (Wiersz do nauki na pamięć )

*Cztery malutkie kaczusie  
zgubiły swoją mamusię.  
Szukając - idą gęsiego,  
każdy za swoim kolegą.  
W zagrodzie mama już czeka  
widzi kaczątką z daleka,  
więc lepiej niech zejdą z drogi  
nim wpadną komuś pod nogi!*

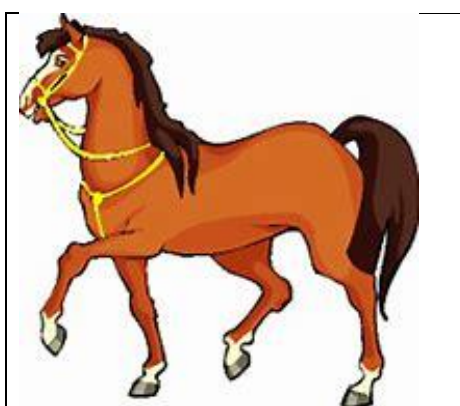
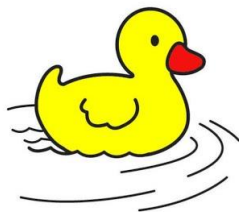
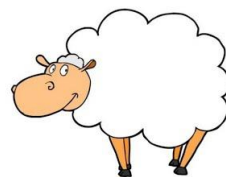
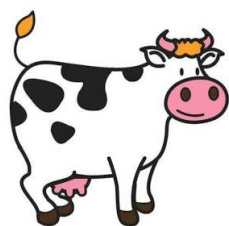
12. Rozwiązywanie zagadek ( **obrazki do druku – załącznik nr 7**)

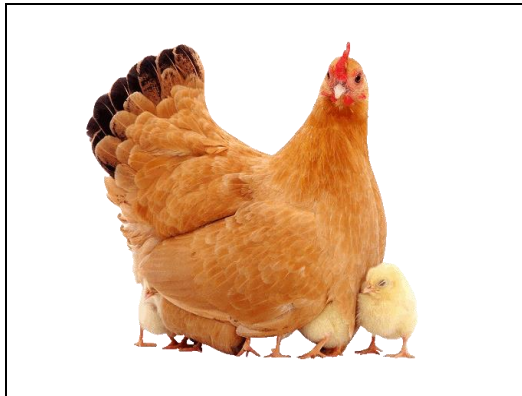
Rodzic czyta zagadkę, a dziecko podaje rozwiązanie szukając obrazka

Opracowały: Ewa Karmowska  
Emilia Dębińska

ZAŁĄCZNIKI:

Załącznik nr 1





kurczak

owca

świnia

kaczka

pies

krowa

koń

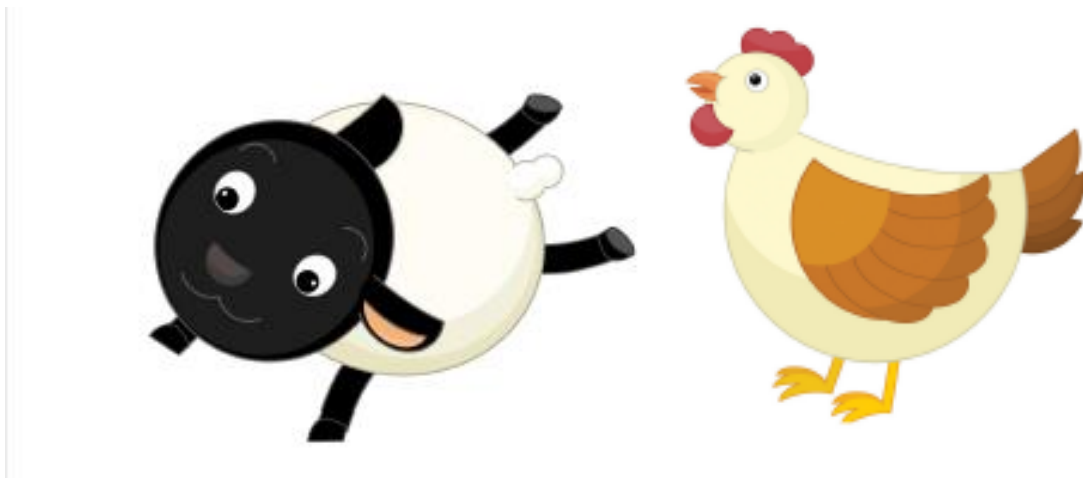
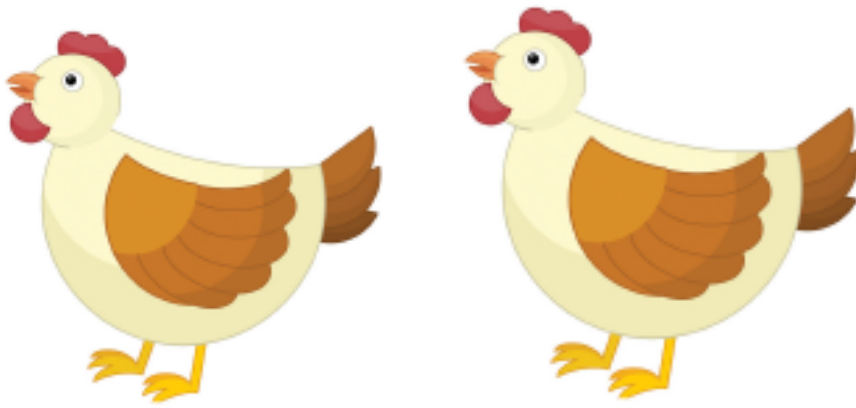
kwoka

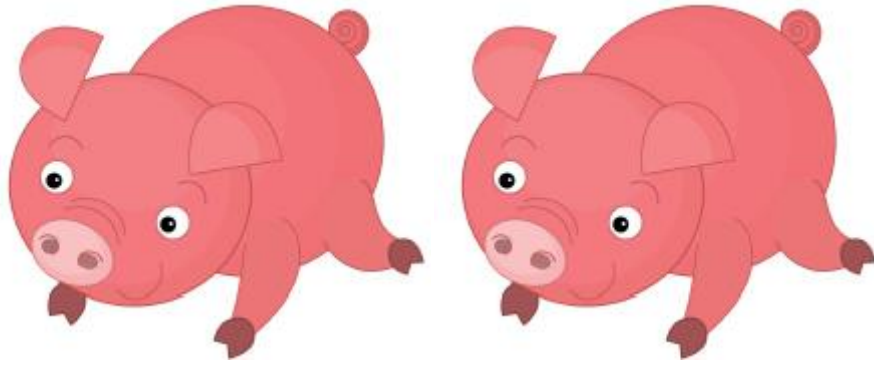
kogut

baran



Załącznik nr 2

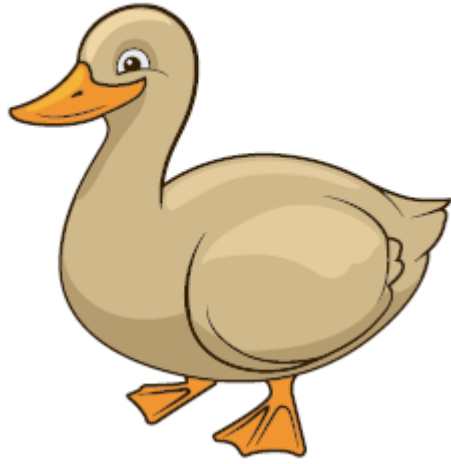
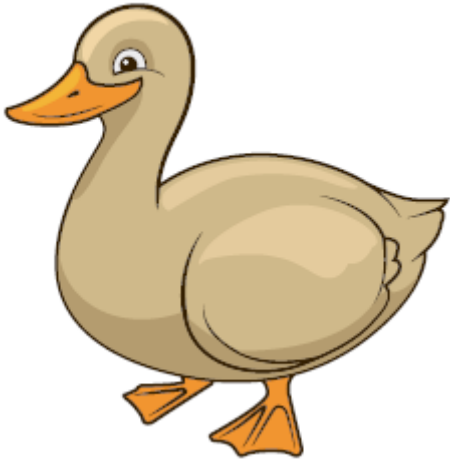
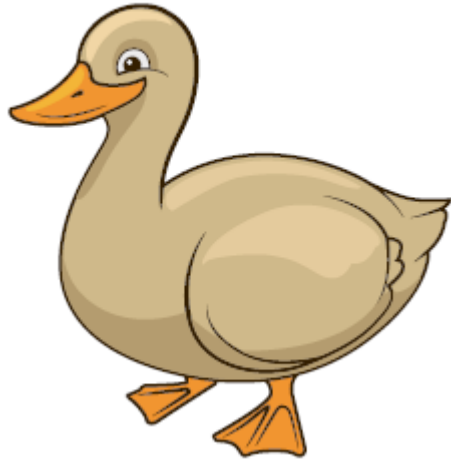
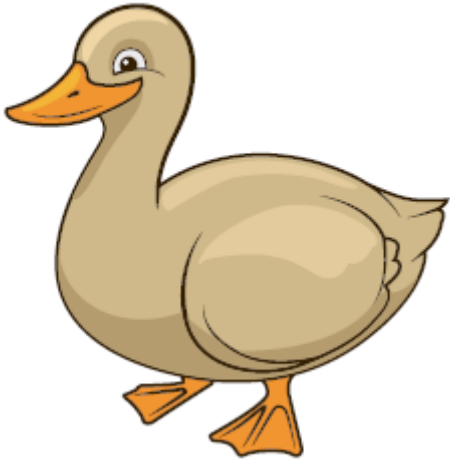


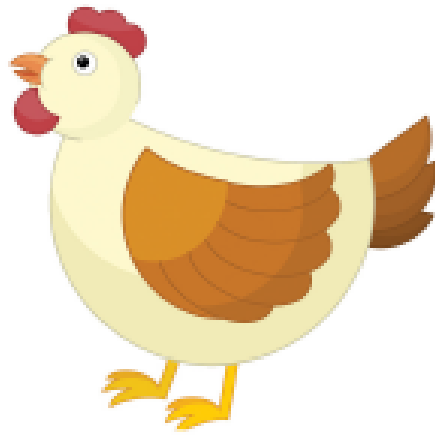


i

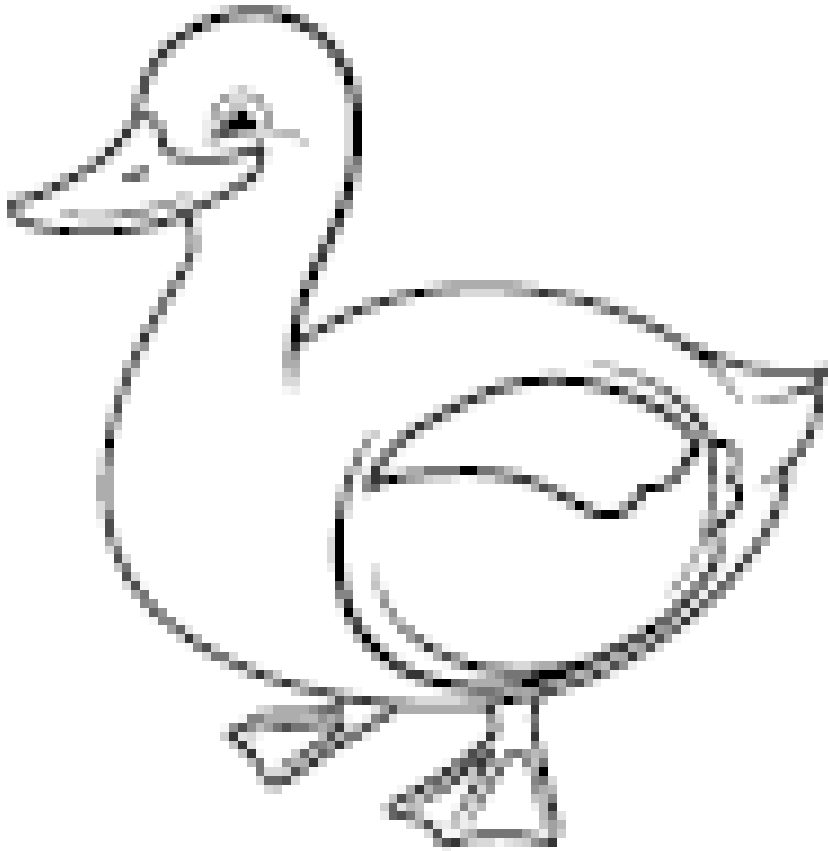








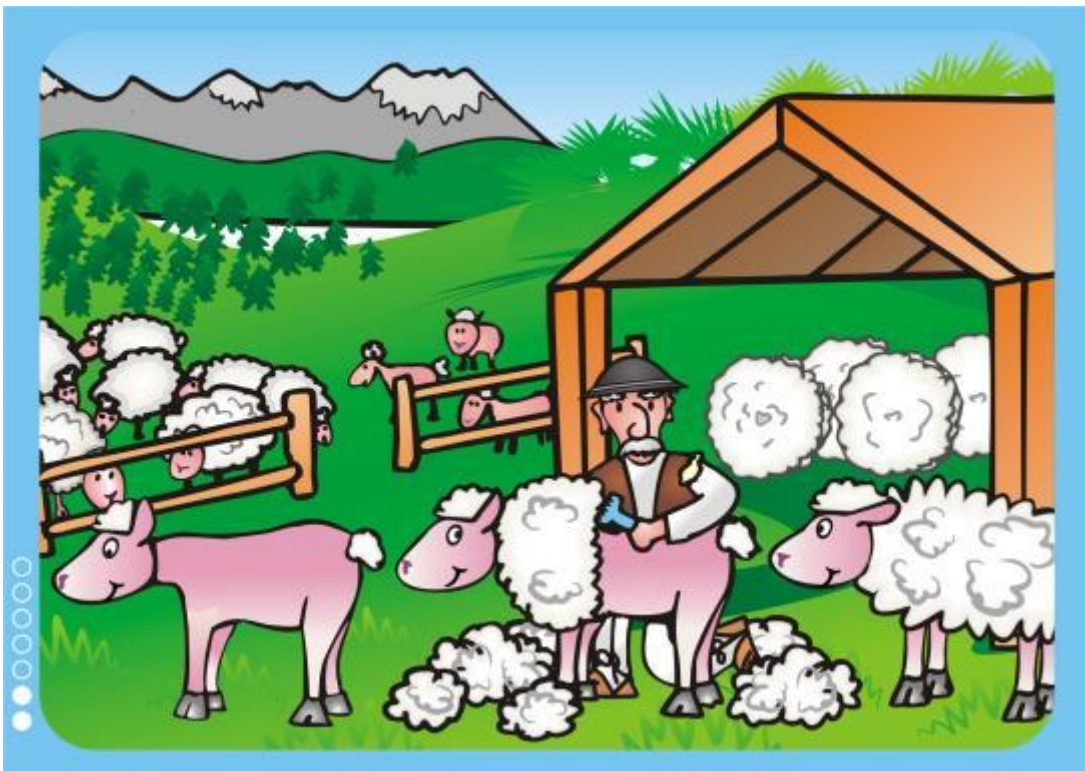
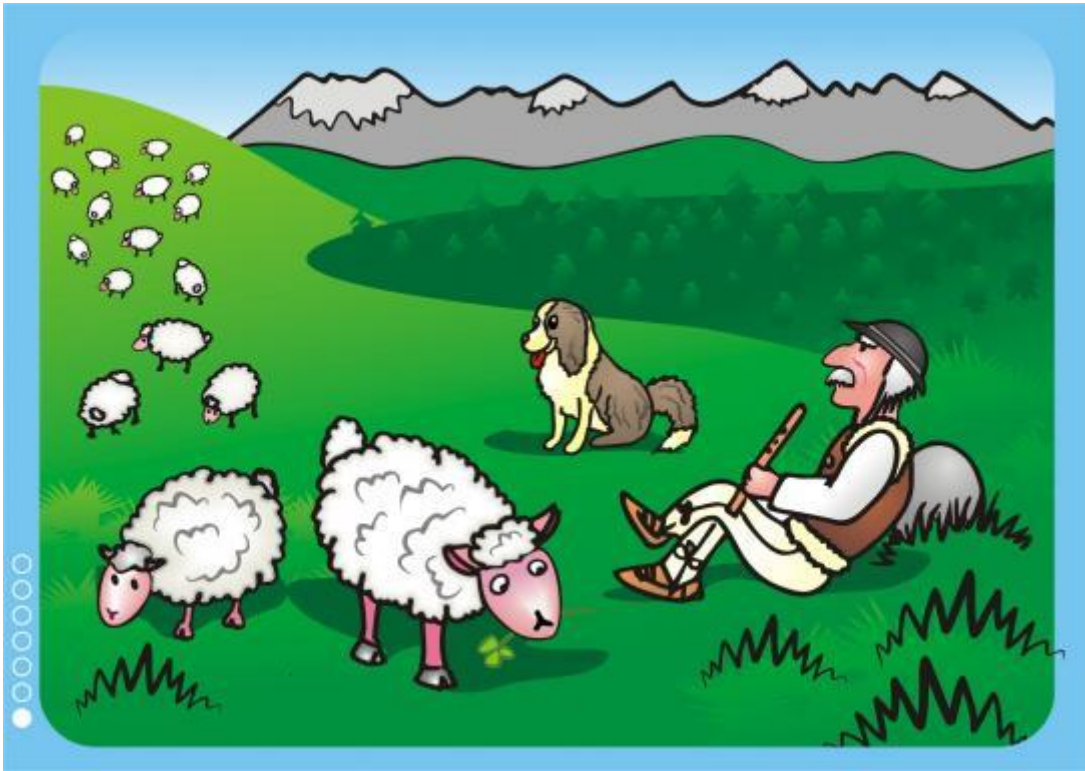
Załącznik nr 3



Załącznik nr 4

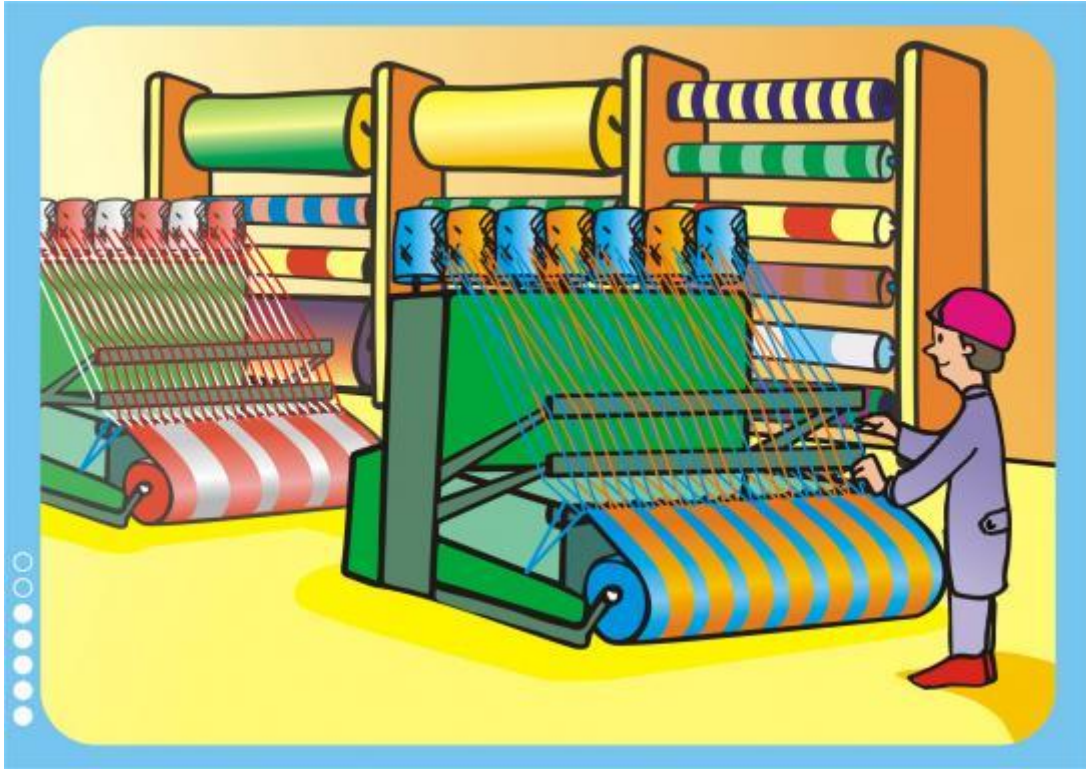


„OD OWCY DO SWETRA”





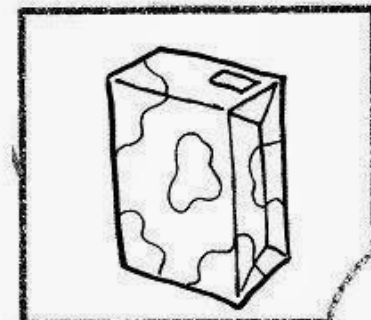
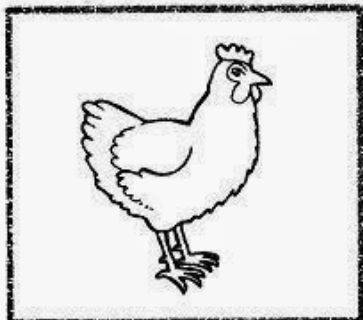
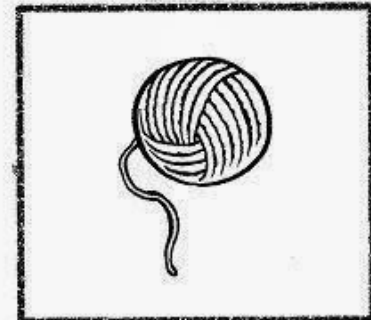
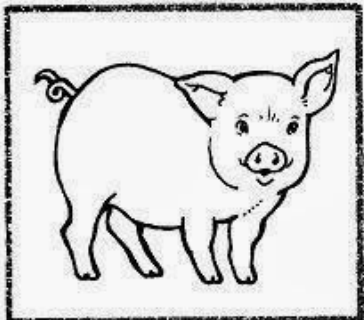
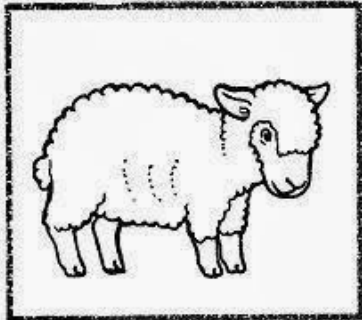
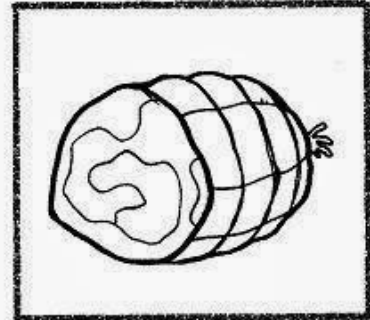
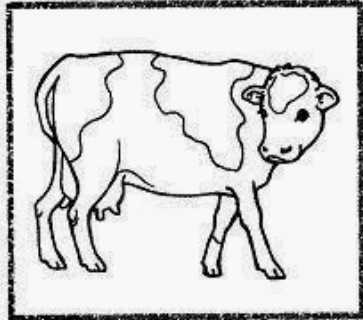






Załącznik nr 5

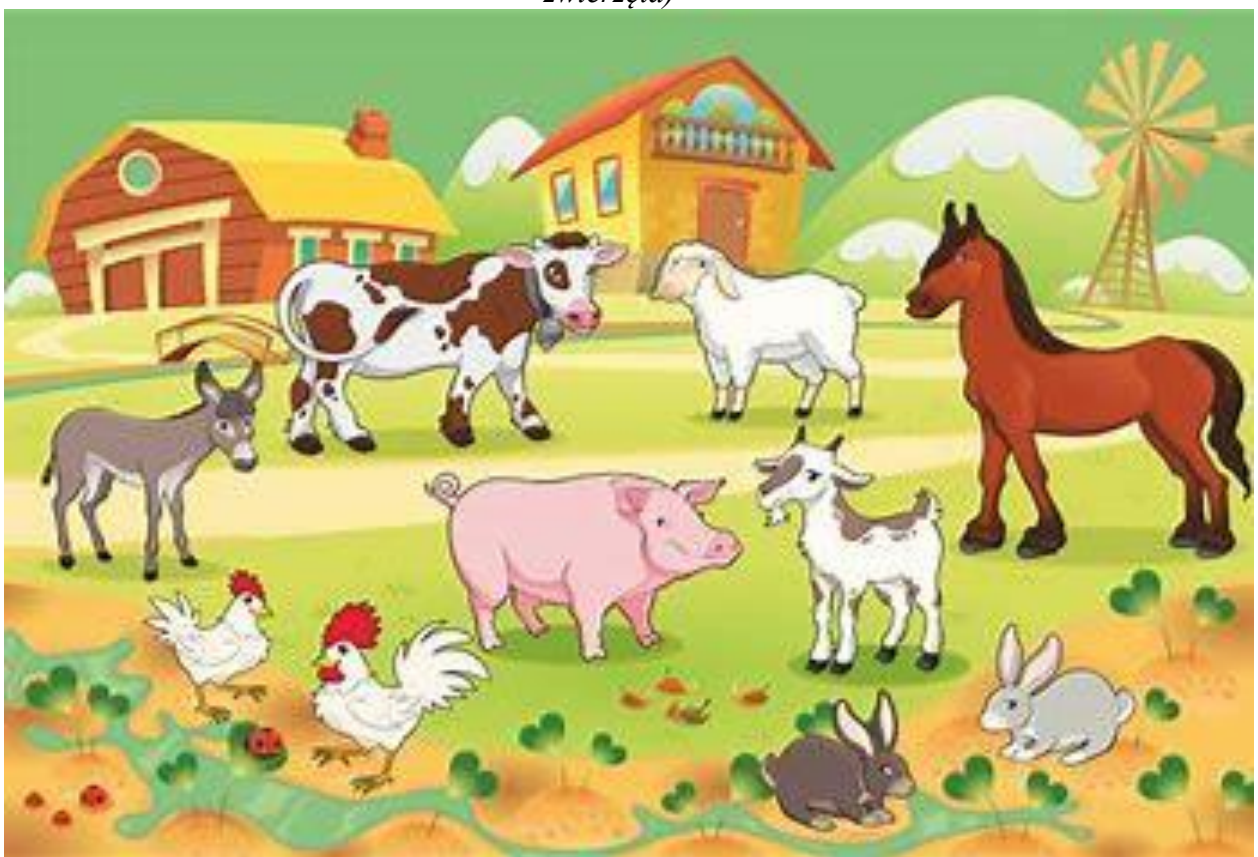
Nazwij zwierzęta. Rysuj po śladach linii.  
Powiedz, po co hodujemy krowy, owce, świnię, kury.



Załącznik nr 6 Na wiejskim podwórku

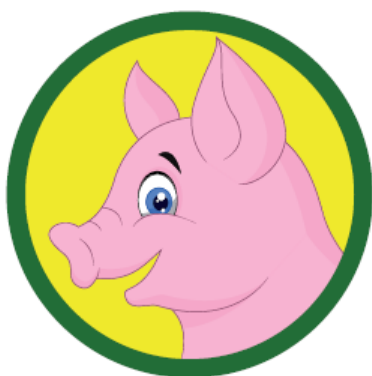


(wymieniamy zwierzęta, które widzimy na obrazku, dzielimy ich nazwy na sylaby, wyróżniamy pierwszą głoskę, którą słyszymy na początku wyrazu, np. **K**rowa, przeliczamy zwierzęta)



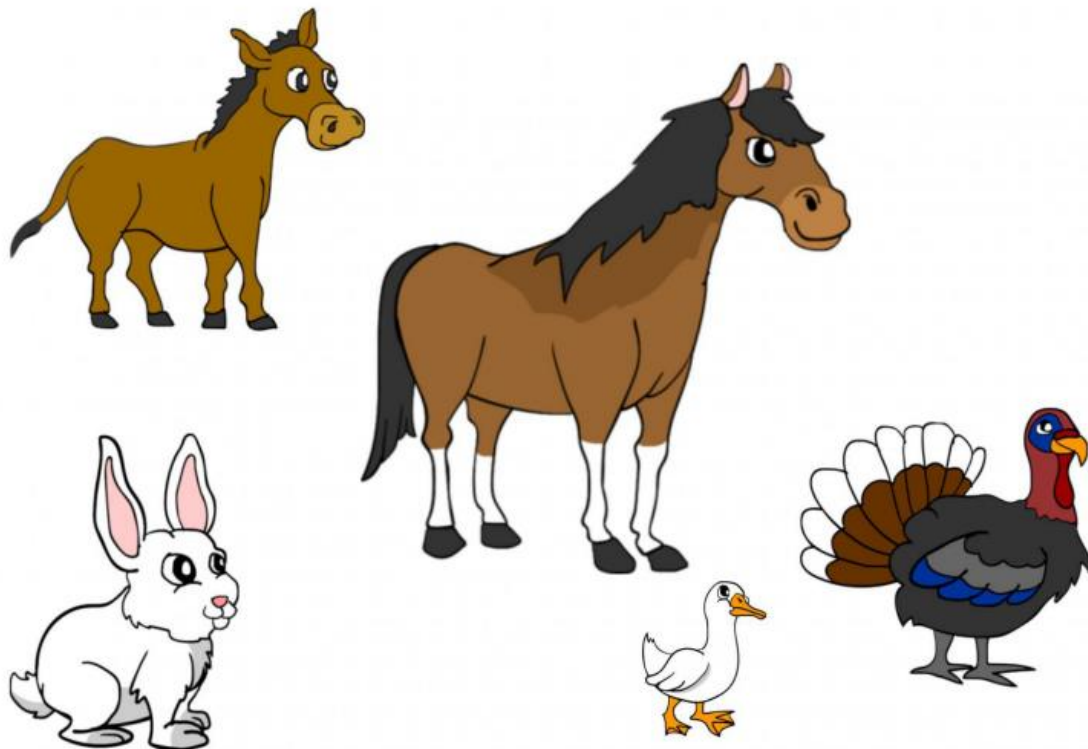
Załącznik nr 7

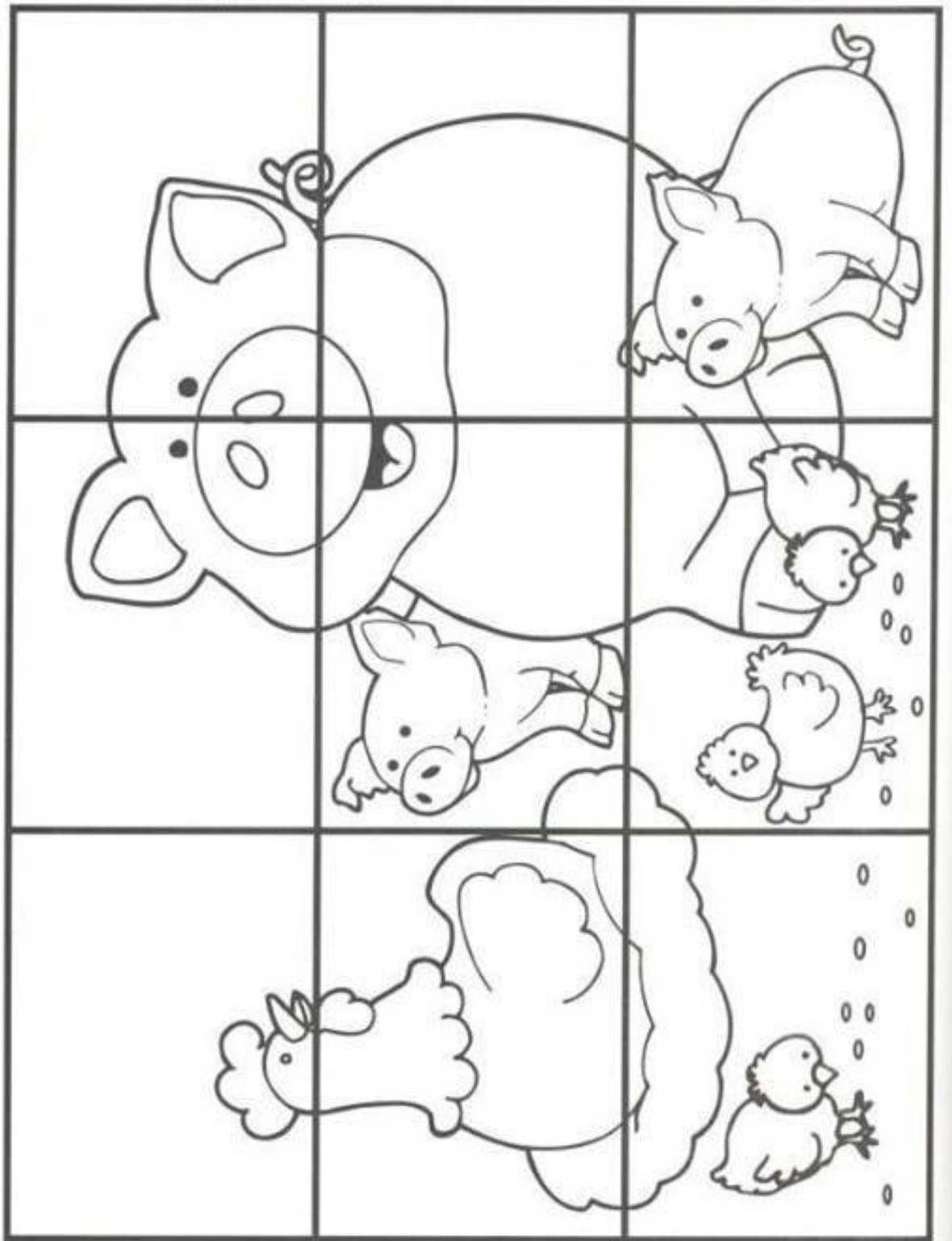
<p>Z kurnika wyszła, gdzie spała na grzędzie. Kiedy zniesie jajo, gdacze o tym wszędzie. (kura)</p>	<p>Po pastwisku kroczy, świeżą trawę żuje. Zdrowe białe mleko dla nas produkuje. (krowa)</p>
<p>Ma czerwony grzebień, rano pierwszy wstaje. Głośnym kukuryku sygnał innym daje. (kogut)</p>	<p>Nogi dwie, skrzydełka dwa, z tyłu zgrabny kuper ma. Kwacze głośno: kwa, kwa, kwa. (kaczka)</p>
<p>Ze stajni zagłąda i ogonem macha. Kiedy cię zobaczy śmieje się: i-ha-ha. (koń)</p>	<p>Ma bródkę i rogi, beczy: me, me, me. A z krzaków w zagrodzie młode pędy je. (koza)</p>



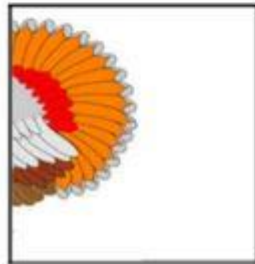
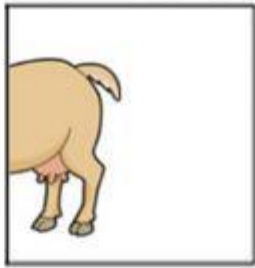
DODATKOWE KARTY PRACY DO REALIZACJI TEMATU:

NAJWIĘKSZE ZWIERZĄTKO OTOCZ CZERWONĄ PĘTLĄ, NAJMNIEJSZE - ŻÓŁTĄ.



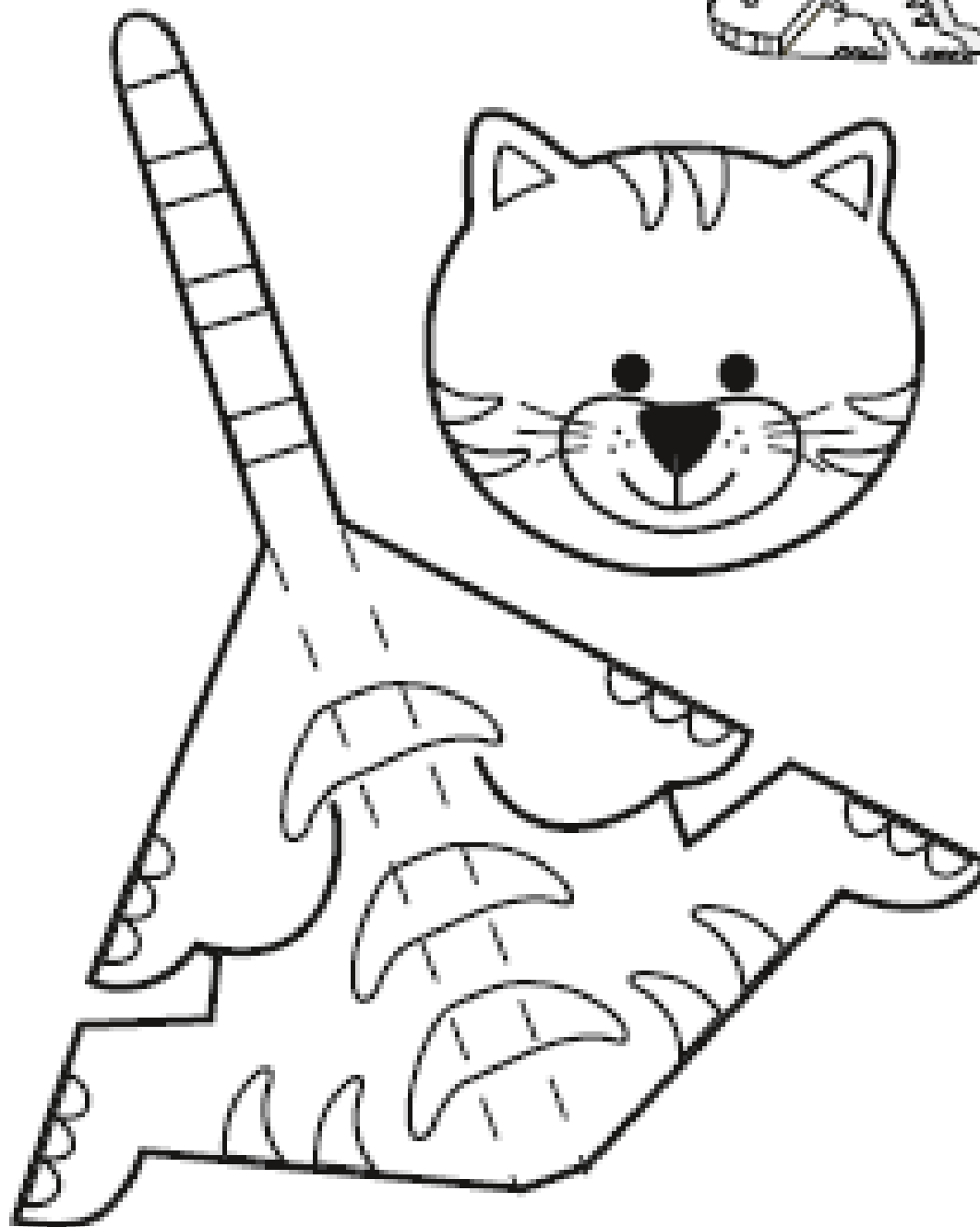











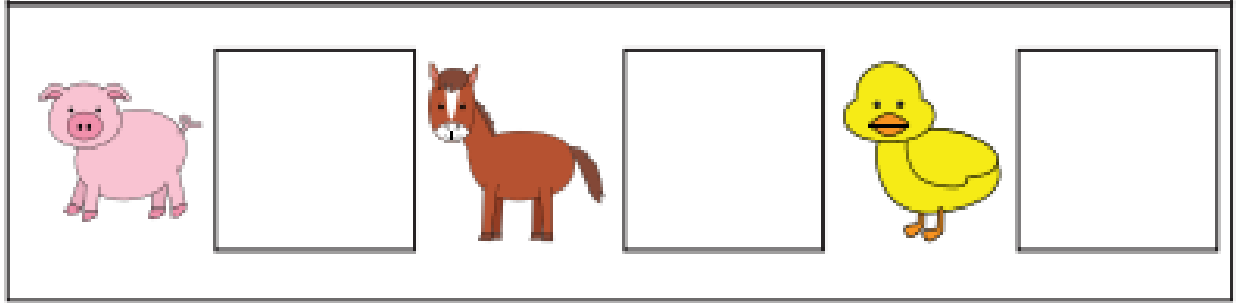
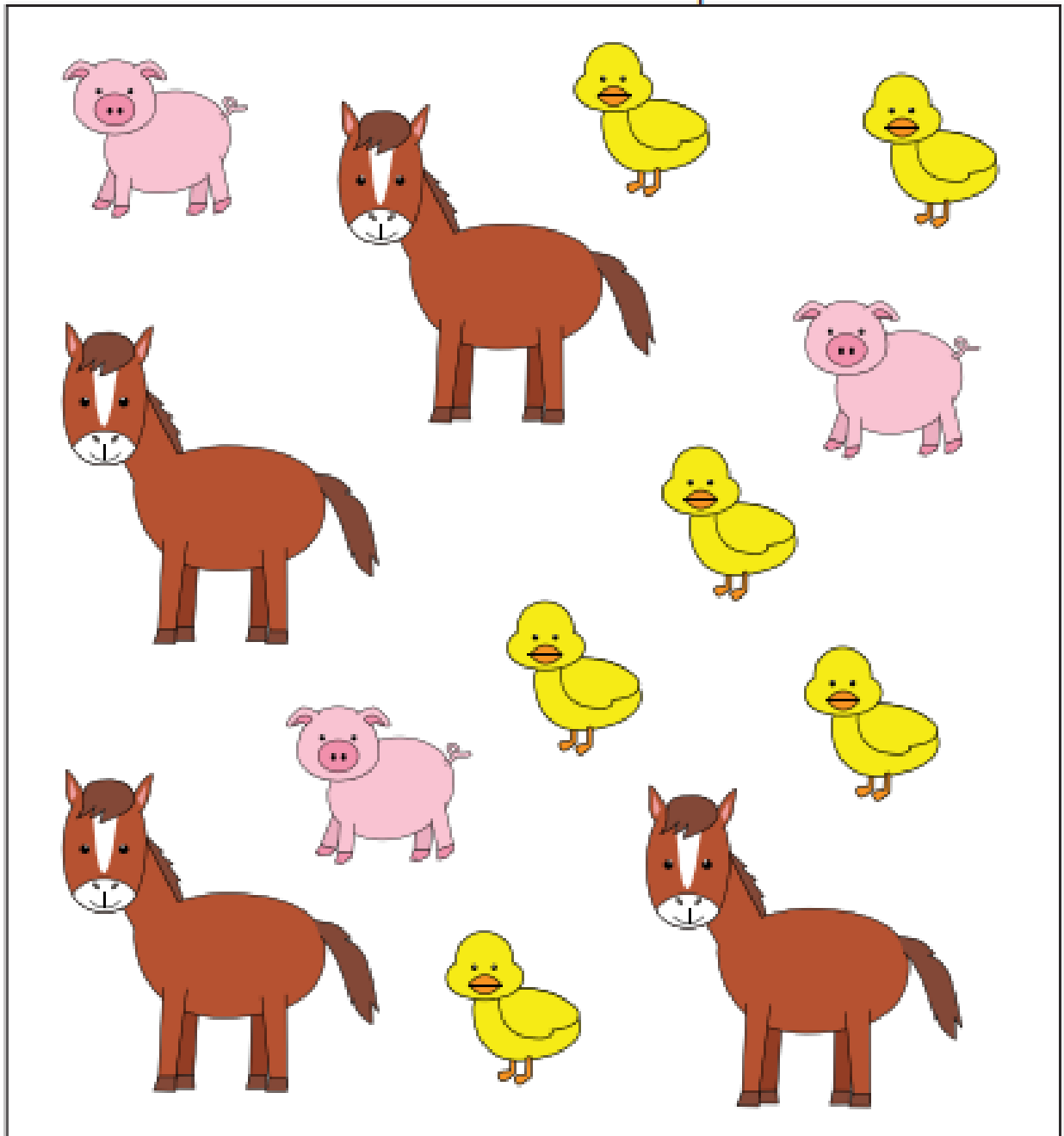
## KOTEK MRUCZUŚ

1. Wyśnij kształt kotka i kocięta i wyciąj je z papieru kolorowego.
2. Wbij gwoździčky do tabliczki i wstaw kocięta.

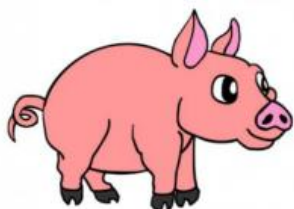
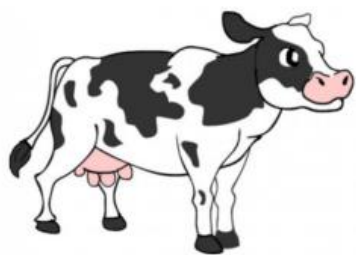


Zaprowadź zwierzęta na farmę, tak, aby zjadły trawę



ZAPROWADŹ ZWIERZĄTKA NA KONIEC KARTKI.



Karty do pobrania:

<https://przedszkolankowo.pl/wp-content/uploads/2017/03/WIEJSKA-ZAGRODA-KARTY-PRACY.pdf>